



Πρόσκληση

Σας προσκαλούμε στα εγκαίνια της 30ης Πανελληνίας Έκθεσης Ζωγραφικής της Ελληνικής Εταιρείας Ιατρών Καλλιτεχνών που θα γίνει στο «Κόκκινο Σπίτι» στη Χαλκίδα από 11 έως 20 Απριλίου 2010.

Εγκαίνια Έκθεσης: **Κυριακή 11 Απριλίου 2010 & Ώρα 11.30 πμ**
Ώρες Λειτουργίας: 10.00-12.00 και 17.00-20.00

Υπεύθυνος Έκθεσης: Αργύρης Ελληνικός

Ο Δήμαρχος
ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΖΕΜΠΙΛΗΣ

Ο Πρόεδρος
ΔΡ ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΝΤΟΛΑΤΖΑΣ

Όσοι καλλιτέχνες - ιατροί επιθυμούν να λάβουν μέρος θα πρέπει να παραδώσουν στα γραφεία της Εταιρείας (Σισμάνη 9, Ζωγράφου, τηλ.: 210 7773270) 1 μεγάλο ή 2 μικρά έργα τους μέχρι τις 31 Μαρτίου 2010.

Σας ενημερώνουμε επίσης ότι κυκλοφόρησε το βιβλίο «Σύγχρονοι γιατροί - καλλιτέχνες», τόμος II, που περιλαμβάνει 500 γιατρούς - καλλιτέχνες, έκδοση της Ε.Ε.Ι.Κ.

Πληροφορίες: Θ. Ντολάτζας, Τηλ.: 6944 754891, E-mail: Dolatzas@zografou.info

Οι Μεγάλοι Ανατόμοι του Παρνασσού

Με μεγάλη επιτυχία έγινε στις **7 και 8 Νοεμβρίου 2009** στην **Αμφίκλεια (ξενοδοχείο «ΟΦΙΤΕΙΑ»)** στους πρόποδες του **Παρνασσού η 2η Πανελλήνια Διημερίδα Ιστορίας της Ιατρικής με θέμα «Οι Μεγάλοι Ανατόμοι του Παρνασσού».**

Η οργάνωση και η φιλοξενία οφειλόταν στον Αναπλ. Καθηγητή Ιστορίας της Ιατρικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών Γεώργιο Ανδρούτσο, ψυχή της εκδήλωσης, ο οποίος κατάγεται από την Αμφίκλεια. Στα πλαίσια του συνεδρίου έγινε και έκθεση ζωγραφικής του ιατρού και καλλιτέχνη Θ. Ντολάτζα με θέμα τους ανατόμους Γ. Σκληρούνο, Μιήτ. Παπαμιητιάδη και Λουκά Πα-

παιωάννου. Στην παρούσα λοιπόν μελέτη μας θα παρουσιαστούν τα πορτραίτα των Ανατόμων, με ένα συνοπτικό βιογραφικό σημείωμα και με τη συμβολή τους στην εξέλιξη της ανατομίας στη χώρα μας.

Λουκάς Παπαϊωάννου (1831-1890)

Ο Λουκάς Παπαϊωάννου γεννήθηκε το 1831 στην Αράχοβα (Παρνασσού). Σπούδασε στο πανεπιστήμιο Αθηνών από το 1851 έως το 1855. Μετά την απόκτηση του πτυχίου του μετέβη στη Χίο, όπου παράλληλα με την Ιατρική, δίδαξε μαθηματικά στο Γυμνάσιο Χίου. Άσκησε για αρκε-

τά χρόνια τη γενική ιατρική στην Αράχοβα, όπου και επιλέχθηκε δύο φορές δήμαρχος. Το 1871 έλαβε το Συμβυγίδειο βραβείο για τη μελέτη του «Περί αισθητηρίου της οράσεως». Στη συνέχεια μετεκπαιδεύτηκε στο Παρίσι στην Ανατομική. Το 1877 εκλέχτηκε υφηγητής και το 1883 τακτικός καθηγητής της Ανατομικής στο Πανεπιστήμιο Αθηνών. Ιατρός, φιλόσοφος, μελετητής, ερευνητής, συγγραφέας. Κορυφαίο έργο του το τρίτομο σύγγραμμα «Ανατομική του ανθρώπου, περιέχουσα Ιστολογίαν και Εμβρυολογίαν» (1888-1890). Πέθανε το 1890 στην Αθήνα. Υπήρξε ο θεμελιωτής των ανατομικών σπουδών στην Ελλάδα και ιδρυτής (το 1886) του Ανατομείου του Πανεπιστημίου (Σίνα και Ακαδημίας). Λά- ➡

Από τον Θ. Ντόλατζα, Πρόεδρο της Ε.Ε.Ι.Κ.

τρης της αρχαιοελληνικής φιλοσοφίας και ιατρικής, υποστήριζε θερμά μέχρι το θάνατό του την εθνική ανάγκη της καθιέρωσης της αρχαίας ελληνικής ορολογίας.

Γεώργιος Σκλαβούνος (1869-1954)

Ο Γεώργιος Σκλαβούνος γεννήθηκε στη Βελίτσα (Ανω Τιθορέα), στους πρόποδες του Παρνασσού το 1869. Σπούδασε στη Φιλοσοφική (1884) και στη Νομική Σχολή του Πανεπιστημίου Αθηνών. Το 1886 μεταβαίνει στη Γερμανία (Βύρτσμπουργκ), όπου σπουδάζει Ιατρική. Οι ικανότητες του Σκλαβούνου εκτιμήθηκαν ιδιαίτερα από τον καθηγητή Rudolf - Albert von Köliker, ο οποίος του προσέφερε θέση βοηθού στο Ανατομικό Ινστιτούτο του Βύρτσμπουργκ. Το 1893 επιστρέφει στην Ελλάδα, όπου διορίζεται υφηγητής Ανατομίας στο Πανεπιστήμιο Αθηνών. Από το 1899 μέχρι το 1939 (40 χρόνια) υπήρξε καθηγητής και διευθυντής του Ανατομείου του Πανεπιστημίου Αθηνών. Το 1906 εξέδωσε το σύγγραμμά

του «Ανατομική του ανθρώπου», που θα αποτελέσει σταθμό στη μελέτη της ανατομικής του ανθρώπου. Το 1926 ιδρύθηκε η Ακαδημία Αθηνών και ο Γ. Σκλαβούνος υπήρξε από τα ιδρυτικά και πιο δραστήρια μέλη της. Μαθητής του Λουκά Παπαϊωάννου, ο Γ. Σκλαβούνος, με τις έρευνές του και τη διδασκαλία του, αναμόρφωσε τον κλάδο της Ανατομικής στην Ελλάδα. Απεβίωσε στην Αθήνα το 1954.

Μιλτιάδης Παπαμιλιτιάδης (1907-1987)

Ο Μιλτιάδης Παπαμιλιτιάδης γεννήθηκε το 1907 στην Αμφίκλεια (Δαδί) του Παρνασσού. Αφού τελείωσε το γυμνάσιο στην Αμφίκλεια, γράφτηκε στην Ιατρική Σχολή του Πανεπιστημίου Αθηνών το 1925 (σε ηλικία 18 ετών) και αποφοίτησε το 1931. Από το 1928 πήρε θέση βοηθού στο Εργαστήριο Ανατομίας της Ιατρικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών, υπό τη διεύθυνση του συντοπίτη του, Γ. Σκλαβούνου. Από το 1931 έως το 1933, ασκεί καθήκοντα

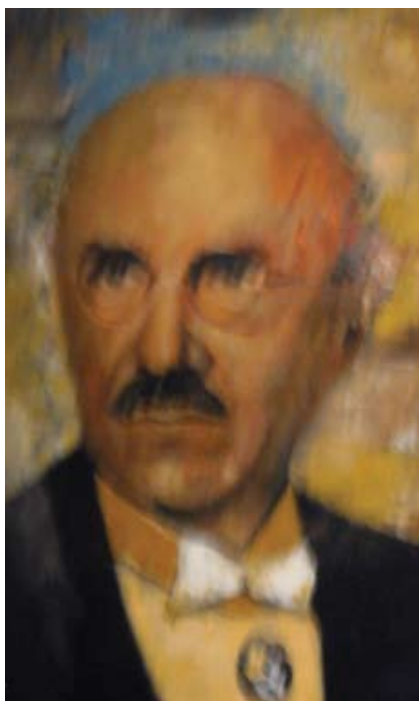
Επιμελητή στο Εργαστήριο Ιστολογίας της Οφθαλμολογικής Κλινικής του Πανεπιστημίου Αθηνών. Για 17 χρόνια (1945-1962) εργάζεται και εκπαιδεύεται στην Ανατομία στο Παρίσι, υπό την επιβλεψη των καθηγητών Ronviere, Olivier, Delmas.

Το 1962 επέστρεψε στην Αθήνα, όπου εξελέγη έκτακτος καθηγητής στην έδρα της περιγραφικής Ανατομίας της Ιατρικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών, διαδεχόμενος τον καθηγητή Γεώργιο Αποστολάκη. Το 1966 έγινε τακτικός καθηγητής και υπηρέτησε μέχρι το 1977.

Ο Παπαμιλιτιάδης υπήρξε μεγάλος δάσκαλος (υπήρξε και ο καθηγητής μου), μεγαλόπρεπης, με υψηλό παράστημα και σοβαρότητα. Δίδαξε το μάθημα της Ανατομικής με αρμονικά και ωραία σχέδια, τα οποία δημιουργούσε ο ίδιος κατά τη διάρκεια του μαθήματός του (από τα έδρανα του ανατομείου σχεδίαζα κι εγώ το πρόσωπο του καθηγητή). Μετά τη συνταξιοδότησή του διετέλεσε διευθυντής και ερευνητής στο νοσοκομείο «Άγιος Σάββας». Πέθανε από εγκεφαλικό στις 24 Ιουλίου 1987, κατά το μεγάλο καύσωνα.



Εικόνα 1. Λουκάς Παπαϊωάννου, Καθηγητής Ανατομίας του Πανεπιστημίου Αθηνών (1883-1890). Θ. Ντόλατζας. Ελαιογραφία σε χαρτί (σπάτουλα) 40x50 εκ. 2009.



Εικόνα 2. Γεώργιος Σκλαβούνος, Καθηγητής Ανατομίας του Πανεπιστημίου Αθηνών (1899-1939). Θ. Ντόλατζας. Ελαιογραφία σε χαρτί (σπάτουλα) 40x50 εκ. 2009.



Εικόνα 3. Μιλτιάδης Παπαμιλιτιάδης, Καθηγητής Ανατομίας του Πανεπιστημίου Αθηνών (1962-1977). Θ. Ντόλατζας. Ελαιογραφία σε χαρτί (σπάτουλα) 40x50 εκ. 2009. 